

André-Philip Lemke  
Lachemerweg 22f  
50737 Köln  
e-mail: [lemkeandre@hotmail.com](mailto:lemkeandre@hotmail.com)

## Lebenslauf

- |           |                                                                                                                               |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1970      | geboren in Wiesbaden                                                                                                          |
| 1988/89   | Austauschschüler in Gas City, U.S.A.                                                                                          |
| 1994      | Studium der Freien Kunst an der Kunstakademie Münster<br>Klasse Ulrich Erben                                                  |
| 1994/1995 | Chelsea College of Art and Design / London<br>Bereich Mixed Media/Photographie<br>Bei John Hilliard und Kevin Atherton        |
| 1996/97   | Paris Stipendium Cité des Arts<br>Gasthörer an der Ecole des Beaux Arts/Paris<br>Bei Christian Boltanski und Annette Messager |
| 1999      | Diplom freie Kunst an der Kunstakademie Münster,<br>Meisterschüler bei Prof. Ulrich Erben                                     |

## Ausstellungsverzeichnis (Auswahl)

- |      |                                                                                |
|------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 1994 | Galerie of the London Instituts, „ <i>Transport</i> “, London                  |
| 1995 | Galerie Brusten, „ <i>Maronen und anderes</i> “, Wuppertal (e)                 |
| 1996 | Galerie Gauche, Ecole des Beaux Arts, mit der Klasse Messager,<br>Paris        |
| 1997 | „ <i>Engel, Engel</i> “, Kunsthalle Wien                                       |
| 1998 | Schloss Lemgo, „ <i>Meisterschüler stellen aus</i> “,<br>Kunstakademie Münster |
|      | Goethe Institut Tallinn/Estland, „ <i>1:1 für den lieben Gott</i> “ (e)        |
| 1999 | Skulpturen Projekt Ibbenbüren/Nejvedal, „ <i>22:22Spieler:22Fragen</i> “       |
|      | Galerie Oberwelt, Stuttgart, „ <i>Stadttauben</i> “                            |
|      | VI. Bildhauersymposium Holzminden, „ <i>Lemkes Souvenir<br/>Manufaktur</i> “   |

- 2000                   Kunsthalle Recklinghausen, Kunstpreis junger Westen, Malerei  
  
Expo 2000, Hannover, „zu laut / zu leise“, Außenplakate  
  
Kunsthalle Recklinghausen, Schaufenster,  
„500 weniger arbeitslose in Recklinghausen“ (e)
- 2001                   Wewerka Pavillon, Münster, „Circus3001“ (e)  
  
Kunstakademie Münster, Direktissima, „Miss Marple Morse  
Monument“  
  
Peter Paul Weber Museum, Ratzeburg „kritische Zeichnung“  
  
Kunstverein Münster, Förderpreisausstellung,  
„der bessere Mensch“  
  
Galerie du Jour, agnès b., Paris, Gruppenausstellung
- 2002                   „Circus 3001-The sooner the later“,  
Molkerei Werkstatt, Köln  
  
„DoubleVille“, La Villette, Paris/ Deutsch franz Kulturrat  
  
„The Ten Commandments“  
Performance Festival 7a\*-11d Toronto
- 2003                   „Gutstadt Projekt“ Dormagen Guffanti Stipendium  
  
„Lagerfeuer“ Lichttrouten Lüdenscheid  
  
„The artist as a young m...bei der Arbeit“, GWK Förderpreis  
Galerie Münsterland, Emstetten

### Preise Stipendien

- 1992                   Reisestipendium der Mahringer Stiftung für die  
neuen Bundesländer und Berlin,  
Kunstverein Schwäbisch Gmünd
- 1994                   Gallerie of the London Instituts, King Sturge Prize
- 1995                   Cité des Arts Stipendium, Paris
- 1999                   Europastipendium der Kunstakademie Münster, London

- |      |                                                                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 2001 | Arbeitsstipendium der Kunst und Kultur Stiftung NRW,<br><i>„Commercial Break“</i> |
| 2002 | Projektstipendium für Paris, Deutsch-Französischer Kulturrat                      |
| 2003 | Dormagen-Guffanti Stipendium der Stadt Köln<br>GWKFörderpreis                     |

(e) = Einzelausstellung