

Lebenslauf/ Preise

- 19.2.1968 in Braunschweig geboren
1995- 2002 Studium der Freien Kunst an der Kunstakademie Münster bei Timm Ulrichs,
Meisterschülerin
1998 Tim- und- Struppi- Preis
1999 Joseph- und- Anna- Fassbender- Preis
2000 AEG- Kunstpreis Ökologie
2003 Keramikpreis der Frechener Kulturstiftung
2004 Stipendium Künstlerhaus Lukas, Ahrenshoop (mit Claudia Vaes)
Stipendium Künstlerinnen mit Kindern, Prösitz
wissenschaftliche Angestellte im Institut für Textilgestaltung und ihre Didaktik
Universität Dortmund

Einzelausstellungen

- 2005 *zu Hause*, KunstVerein Ahlen (Katalog)
Norden, Keimzelle Kunst, Ostbevern
2003 *Verblüht in den Tag*, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden (Katalog)
2002 *immer am Geländer lang*, Produzentengalerie, Bielefeld
Orchideen zum Frühstück, Examensausstellung, Kunstakademie Münster
2000 *Wildes Fleisch*, Metzgerie, Koblenz
1999 *Joseph- und- Anna- Fassbender- Preis*, Rathausgalerie der Stadt Brühl
1998 *1, 2, 3*, Pavillon der Galerie Annelie Brusten, Wuppertal (Katalog)

Ausstellungen (Auswahl)

- 2005 *blind date*, deutsch-chinesisches Ausstellungsprojekt, Galerie Münsterland,
Emsdetten (Katalog)
mit offenem Ende Klasse Timm Ulrichs 1972-2005, Kunsthalle Recklinghausen
und
Kunstverein Ingolstadt(Katalog)
XIV. Deutsche Internationale Grafik-Triennale Frechen, Frechen (Katalog)
2004 *Looser Lodge*, Kunstklub Aquarellbluten, Westbahnhof Köln
Privat Grün, Außenraumprojekt initiiert von Jochen Heufelder, Köln (Katalog)
Die Künstler sind anwesend, Städtische Galerie „sohle 1“, Bergkamen
Geschichten von Blümelein und Bienen, Büro für Alleskönnerei, Gütersloh
An der Nadel, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
2003 *Naspa Förderpreis*, Keramikmuseum Westerwald, Höhr- Grenzhausen (Katalog)
Keramikpreis 2003, Keramion, Frechen (Katalog)
Junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen (Katalog)
2002 *Antlitz*, Galerie Bernsteinzimmer, Stuttgart
Glück, Metzgerie, Koblenz
CHAT, Ausstellung zum Förderpreis des westfälischen Kunstvereins, Münster
2001 *direttissima*, Stadtraum Münster (Katalog)
Der „bessere“ Mensch?, Ausstellung zum Förderpreis des Westfälischen Kunst-
vereins, Münster
Move yourself, Uni-Kunststage der Westfälischen Wilhelms-Universität, Münster
Drive In, Bahnhof Wiesbaden
2000 *Mit Sicherheit. Im Zeichen der Burg.In Westfälischen Schlössern*, Tecklenburg
Many Poppins, Galerie Zwischenraum, Münster
1999 *500 Jahre Schädelchrein Bentlage*, Kloster Bentlage, Rheine (Katalog)
Ein Geschenk für Münster, Stadthaus in Münster (Katalog)